

BUDAPESTI UNITÁRIUS HÍRLEVÉL

A BUDAPESTI NAGY IGNÁC UTCAI UNITÁRIUS EGYHÁZKÖZSÉG HÍRLEVELE
2015. JÚLIUS – SZEPTEMBER XV. ÉVFOLYAM, 3. SZÁM



A TARTALOMBÓL

<i>Kászoni-Kövendi József: Egy csésze tea...</i>	2
<i>Nyitott Templomok Napja</i>	3
<i>Belvárosi Unitárius Kulturális Nap</i>	4
<i>Ünnepi gálakoncert a Vigadóban</i>	8
<i>Egyházközségünk életéből</i>	9



www.unitariusbudapest.hu
bueiroda@t-online.hu

NYITOTT TEMPLOMOK NAPJA 2015. SZEPTEMBER 19. SZOMBAT

(Az Ars Sacra Fesztivál keretében)

A Budapesti Unitárius Egyházközség programja a 3. oldalon olvasható

BELVÁROSI UNITÁRIUS KULTURÁLIS NAP 2015. SZEPTEMBER 26. SZOMBAT

2015. szeptember 26-án, szombaton délelőtt 10 órától egésznapos családi kulturális rendezvénysorozattal ünnepeljük meg Templomunk építésének és felszentelésének 125. évfordulóját. A programok ingyenesek, mindenkit nagy szeretettel várunk.

Helyszín: Budapesti Unitárius Egyházközség

(1055 Budapest, Nagy Ignác utca 2-4.) – templom, udvar, gyülekezeti terem

Részletes program a 4-7. oldalon

ŐSZI HÁLAADÁSI ÜNNEPI ISTENTISZTELET 2015. SZEPTEMBER 27. VASÁRNAP, 10 ÓRA

Őszi Hálaadási ünnepi istentiszteletet tartunk 2015. szeptember 27-én, vasárnap délelőtt, a Kossuth Rádió élő közvetítése miatt kivételesen 10 órától. Úrvacsora felvételére is várjuk konfirmált unitárius testvéreinket. A rádióközvetítés miatt kérjük, hogy 09.45-ig foglalják el helyüket a templomban.

Az istentiszteletet ünnepi közebed követi a gyülekezeti teremben.

MAGYARKÚTI SZABADTÉRI ISTENTISZTELET 2015. OKTÓBER 3. SZOMBAT

Egyházközségünk hagyományos őszi szabadtéri istentiszteletét és szeretetvendégségét 2015. október 3-án, szombaton, délelőtt 11 órai kezdettel tartja meg a Verőcéhez tartozó Magyarkúton, az unitárius tulajdonban és egyházközségünk kezelésében lévő, három éve felszentelt kertben és vendégházban. Már délelőtt fél tíztől várjuk vendégeinket, majd az istentiszteletet követően, 13 órától szeretetvendégség lesz.

125 ÉVES A BUDAPESTI UNITÁRIUS EGYHÁZKÖZSÉG TEMPLOMA ÜNNEPI GÁLAKONCERT ÉS ÁLLÓFOGADÁS A PESTI VIGADÓBAN 2015. NOVEMBER 15. VASÁRNAP, 19 ÓRA

Közreműködik:

Kertesi Ingrid operaénekes (Liszt-díjas, Érdemes és Kiváló Művész)

Mészáros Nóra Zita zongoraművész

Farkas Gábor Liszt-díjas zongoraművész

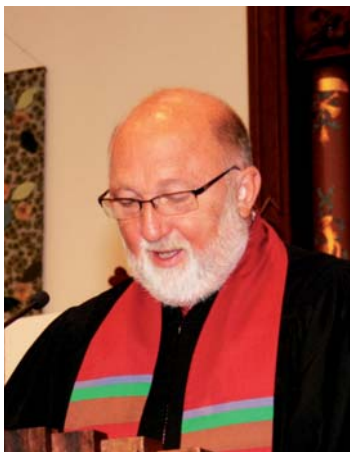
Tokos Zoltán gitárművész

Gázsa Zenekar – autentikus erdélyi népzene

Részletek és jegyvásárlási felhívás a 8. oldalon

KÁSZONI-KÖVENDI JÓZSEF

EGY CSÉSZE TEA, ÉS AMI MÖGÖTTE VAN...



Az amerikai unitárius-univerzalista és a magyar unitárius vallás között nagyon sok különbség van, amit amerikai útjaim alkalmával is megtapasztalhattam. A kevés közös vallásgyakorlat egyike az, hogy ők is, mi is megünnepeljük az őszi hálaadás ünnepét. Míg nálunk egy 1941-es kongresszusi határozat erősítette meg és határozta el ennek megtartását, addig nálunk kb. 150-200 évvel ezelőtt a néplélekben fogant meg a szándék és a gondolat azzal kapcsolatban, hogy ezt egy úrvacsorával egybekötött szertartás keretében kellene megünnepelni.

Az Őszövetség olvasása alkalmával sok szép leírást találunk a hálaadás ünnepével kapcsolatban, mint ahogy a Föld minden népe – helytől, időtől és kultúrától függetlenül – ismeri a hálaadás gondolatát. Időről időre megállunk az évnek egy ilyen időszakában és gondolunk a föld gyümölcseire, és hálát adunk a **vetőmagért, a termőtalajért, a szélért, a napfényért, az esőért, az évszakokért**, hogy ennek eredményeképpen kenyér kerül az asztalunkra és leves a tányérunkba.

Amit ezzel kapcsolatban, a továbbiakban mondanék, az egyszerű, de néha könnyen megfélekedünk róla. Mi a föld gyümölcset csak úgy élvezhetjük, ha tisztában vagyunk azzal, hogy a termés mögött gondolunk a munkára, a tervezésre, ami emberi tevékenység eredménye. Mert a föld csak úgy táplál minket, ha erős kezek, erős hátak által tiszta tervek és gondolatok valósulnak meg munka közben, amit ezer és ezer férfi és nő és gyakran gyermekek végeznek. Akikkel soha nem találkozunk, s akikre szinte soha nem is gondolunk.

Reggelenként, miután elkészültem egy újabb napi tevékenység végzésére, soha nem kezdek neki munkám végzéséhez, mielőtt egy csésze erős teát meg nem ittam. És néha ilyenkor arra is gondolok: hogyan jutott el hozzám az a csésze tea, amit éppen szürcsölgetek.

Először a történelem, ami évszázadokon keresztül természetete, gondosan kiválasztotta, elkülönítette a különböző teanövényeket. Az emberi hagyomány, az emberek közötti kapcsolatok közös vállalkozása révén ma a Föld minden népe, teremtménye élvezheti ezt a valamikor csak egyes emberek, népek részére elérhető élvezeti cikket.

Aztán emberek, akik sok pénzt és akaratot fektettek ültetvényekbe, mert koncepciójuk volt elképzelésükkel kapcsolatban. Földeket vásároltak, gondnokokat alkalmaztak, terményeket szelektáltak, piacot kerestek, egyszóval az egész üzemet beindították.

Aztán ott vannak a felügyelők – sok-sok ezer férfi és nő –, akik a földművelési munkákat elvégezték, plántáltak, öntöztek, leszedték, kiválasztották, szárították, bálákba csomagolták. És ott vannak azok is, akik szárazföldön teherautókkal szállították; a rakodómunkások, akik az egész mennyiséget fel- és lerakják. A dokkmunkások, a raktárak, ahol ezeket tárolják, és akik ott dolgoznak. A kereskedők, üzletlancok tulajdonosai, könyvelők, ízelelők, reklámszakemberek, újságírók és a lánc végén, mi, a fogyasztók: **te és én**. Akik sokan reggeli munkánkat egy finom gőzölgő, ízletes és jó illatú csésze teával kezdjük, ott ülve íróasztalunknál vagy állva egy ablak mellett, miközben figyelünk az alattunk rohanó világra. És élvezzük az English Breakfast, Earl Grey vagy Darjeeling különös aromáját. Íme, egy csésze tea, egy teáztasak, és ami mögötte van, rejlik. Emberi kapcsolatok, munka eredménye, akik eljuttatják ezt számunkra, a föld egy termése formájában, és ami által mi élvezői lehetünk a föld egyik áldásának.

És ha ez a dolog így áll egy csésze teával kapcsolatban, akkor gondoljuk el, hogy menyi munka, fáradtság, tevékenység rejlik egy szelet kenyér, egy csésze puding, egy pohár bor vagy egy sonkás-sajtos szendics mögött. Ott vannak azok a férfiak, nők és nagyon sok esetben gyerekek, akik a föld áldását ilyen formában mind eljuttatják hozzánk – Isten terve, elképzelése és akarata szerint. Legyen áldott ezért az Ő neve, mi pedig hálások, hogy ezt köszönettel és hálával fogyaszthatjuk.

Ámen.

Kászoni-Kövendi József



"Szentek legyetek!" 1Pt 1,16

ARS SACRA FESZTIVÁL 2015. SZEPTEMBER

2015.
SZEPTEMBER
19-27.

Nyitott Templomok
Napja

SZEPT.
19.

www.ars-sacra.hu

2015. szeptember 19. szombat

125 éves a Budapesti Unitárius Egyházközség Temploma

(1055 Budapest, Nagy Ignác utca 2-4.)

Programjaink:

11 óra: **Istentisztelet**

Közreműködik a Budapesti Unitárius Egyházközség
Bartók Kamarakórusa

12 óra: **Ismeretterjesztő kórséta:**

a Budapesti Unitárius Egyházközség Templomának 125 éve

17 óra: **A Budapesti Unitárius Egyházközség templom- és
egyháztörténeti kiállításának megnyitója**

18 óra: **Tokos Zoltán gitárművész koncertje**

19 óra: **Ismeretterjesztő kórséta:**

a Budapesti Unitárius Egyházközség Templomának 125 éve

20 óra: **Ünnepi koncert**

A Budapesti Vonósok Kamarazenekar hangversenye

„A **vallás** megadja az én életem célját,
a **tudomány** hozzásegít az eléréséhez,
a **művészet** alkalmat ad,
hogy benne gyönyörrel elmerüljek.”

(Balázs Ferenc: Bejárom a kerek világot)



„A művészet nem indokol, nem érvel,
nem meggyőzni akar, **hanem megérint.**
Ez több mint érvelés!
Hiszen a **Misztérium** nem legyőzni,
nem megsemmisíteni akar, **hanem éltetni.**”
Udvardy György püspök

részletes programok
www.ars-sacra.hu

Elérhetőségek:
36-1-214-0858,
ars-sacra@ars-sacra.hu

[facebook.com/
ArsSacraAlapitvany](https://facebook.com/ArsSacraAlapitvany)



BELVÁROSI UNITÁRIUS KULTURÁLIS NAP

2015. szeptember 26. szombat, délelőtt 10-től éjfélig

Nagy Ignác utcai templomunkban, valamint az udvaron és a gyülekezeti teremben

2015. szeptember 26-án, szombaton délelőtt 10 órától egésznapos családi kulturális rendezvénysorozattal ünnepeljük meg Templomunk építésének és felszentelésének 125. évfordulóját. A programok ingyenesek, mindenkit nagy szeretettel várunk.
Programunk támogatói: Emberi Erőforrások Minisztériuma, Belváros-Lipótváros Önkormányzata, Magyar Unitárius Egyház Magyarországi Egyházkerülete

RÉSZLETES MŰSOR

Színpadi programok a Templom udvarán az egész család szórakoztatására

10.30 Aranyznamár Színház – Wass Albert: Erdők könyve

Az Aranyznamár Színház bemutatkozása:

Kezdetek – 1997. Egy istálló és egy kölcsönkapott Ford Fiesta.

Sebaj, az istálló próbahelynek jó lesz, a Fiestára pedig valahogy fel lehet kötözni a paravánt.

A darabok – előbb saját pénzből, később támogatással.



Az út – sokfelé vezet. Tolnán, Baranyán át Budapestre, majd Párizs, Bécs, Róma, Prága.

A helyszín – változatos. Iskolák tornaterme, aulája, óvodák csoportszobája. Focipálya, fűtetlen kultúrház, faluház, művelődési ház, színház.

A cél, amit elértünk – 10 év -1000 előadás - 100 000 néző.

A cél, amit még nem értünk el – pár négyzetméter, amit a „Mi Színházunk”-nak nevezhetnénk.

Folyamatos cél – megtalálni, felfedni és átadni a „komoly játék” titkait.

Amit tisztelünk – a színház, az anyanyelv, a közönség
Amivel minket tisztelnek meg – a taps, a mosoly, a csend.

„Jer, légy vendégem!

Mutatok tücsökdalt és Őszi mezőket.”

12:00 Évkerék Társulat: Zöld Péter – zenés mesejáték



Az Évkerék Társulatról: „Ifjaknak, véneknek s gyerekecskének szórakoztatására s épülésére szolgáló sok jeles történetek ékes hangszerekkel, óriás bábuval, s a jeles közönség bevonásával történő előadása.”

Utcaszínházi óriásbábos előadásai, színházi produkcióik, koncertjeik mellett jeles napi szokásokat, népmeséket, történeti játékokat elevenítenek meg a közönséget is gyakran bevonó- dramatikusan előadások keretében. A 2001-ben alakult Társulat népművelői színházként működik: határozott céljaik, közé tartozik a néphagyományok, népszokások életünkbe integrálásának lehetőségét keresni, a közönséget néprajzi

gyűjtések anyagából merített értékekkel, saját kultúránk és más népek kulturális kincseivel megismertetni. A magyar népmesék sorozatuk hazai, a Népek meséi sorozatuk öt földrész meséit elevenítik meg, az Évkerék Legendárium sorozat előadásai pedig jeles napjainkhoz kapcsolódnak. Előadásaikon a zeneiség kiemelt szerepet játszik: az előadóművészek aktívan koncertező muzsikusok, énekmondók, táncosok, muzsikusai: a Társulat tagjai alapították a HolddalaNap Zenekart is.

Az előadásokon – a darab témájától függően – különböző kultúrák népzenejéhez kiválóan értő muzsikusok játszanak: flamenco gitárostól, afrikai doboson és dél-amerikai pánsíposon át, a hazai népzenei élet nagyszerű mesteréig, mind segítők lehet egy-egy adott történet megelevenítésében.

Az előadásokhoz bábokat, óriásbábokat is használnak, melyeket Balla Gábor és Kő Boldizsár, a NKÖM Ipari és Formatervezési Nívódíjával kitüntetett Zöld Péter Népmese Játszótér alkotói, bábszínházi előadások kedvelt báb-készítói készítik. A Társulat fontos célkitűzései közé tartozik az előadások helyszínhez, alkalomhoz való tájolója: számos előadásuk született egy adott ünnep, fesztivál, rendezvény eszmei tartalmához kapcsolódóan. Az előadások egy része utcaszínházi, vásári játékként is kiválóan megél. A produkciók kisgyermek és felnőtt közönség számára egyaránt élvezetesebbek: az elmúlt években óvodától esküvőig, a Millenáris Parktól a Művészetek Palotáján át, a nagyobb fesztiválokig mindenféle helyszínen játszott, muzsikált, vidám kacagásba, s elmélyült pillanatokba merítkezve a Társulat, s a Nagyjéremű együtt!

15:00 Lábita Bábszínház: Székely népmesék



Csernik Szende székely lábosbábos egyedülálló bábszínházi produkciója

Csernik Szende bemutatkozója: Székelyföldön egy kedves kis városkában, Sepsiszentgyörgyön láttam meg a napvilágot. Művészeti Líceumban oskoláztam, képzőművészeti ágazaton. Mindaddig, amíg az érettséginek nevezett létra fokát megmásztam, addig gyönyörű tájakat barangoltam be gyermekded lényemmel.

Nagymamám és nagytatám falujában, Dálnokban töltöttem a nyarakat, teleket ahol színeset bugyborékol a rét, s a forrásvíz oly finoman fortyog ki a földből, ahol a széna fésztrópogós és jószagú, s a medve a kert büttyjét ledőjtögette volt perpenceszilváért. S az ülő es leste nagy madár magaslatából a csürkécskéket, s vót, hogy el es kapott vajegyet.

Na s akkoriban az én csóré lábacskaomat megcsípte a csihány, s azóta es vakarózik, s addig-addig, míg mára felhúztam a bábukat lábaimra Mókára és Tréfára, hogy ne viszkessenek annyira, hanem járják el a székelynép jóízű mesécskéit. S ha nem es pityókát mesélek, akkor murkot aprítok lapítón, s ha nem es hiszitek el, a cseszle csípjen meg benneteket!

Így van velem ez, nem csak a szájam jár, hanem a lábam is: báboskodni táncosokban, óvodákban, iskolákban, családi napokon, művelődési házakban, fesztiválokon, rendezvényeken, táborokban, babazúrokon jókedvvel szoktam, kicsiknek-nagyoknak orcájukra derűt lopva!

Mesebeli üdvözléssel: Csernik Szende

17:30 Görömbő Kompania – mesebe szőtt tánc, táncba szőtt mese



A Görömbő Kompania óvodákat, iskolákat, művelődési házakat járja, magyar népmesékből alakított táncos meséivel, mesés-táncosával. A kb. egyórás előadások valójában közös játékok a közönséggel, melyek során kicsik és nagyok aktív szereplőivé válnak a meséknek, és végül egy vidám táncos forgatagát alakítják ki. Unokák és nagymamák, anyukák és apukák mulathatnak együtt, a közös játékban feloldódva. S hogy a mesékben fontos szerepet játszó dudát, tekerőt és egyéb zeneszerszámokat megismerjék, a muzsikusok bemutatják hangszereiket a táncok végeztével. Egy-egy neves alkalommal (szüret, Karácsony, farsang, Pünkösöd stb.) jelesnap meséknek, beljük szőtt népi gyermekjátékoknak lehetnek szereplői, hősei, táncosai, kik a Görömbő Kompaniával töltenek egy mesés, táncos, víg órát. A Kompania, mesék mellett népi gyermekjátékokkal és kézműves foglalkozással is szórakoztathatja felnőtt és gyermek közönségét.

20:00 Téka koncert és táncház



Muzsikálnak:

Kalász Márton - primás, Lányi György –brácsa,
Havasréti Pál – bőgő, Tárnoki Bea –ének, kobza
Magyarországi és erdélyi táncrendek tanítása

A zenekarról

A TÉKA együttes 1976-ban alakult Budapesten.

Célkitűzésük, hogy a magyar népzene eredeti hangzás-világát megőrizték.

Tagjai a falun élő zenészmesterektől gyűjtötték a dallamokat, tanultak tőlük, együtt muzsikáltak lakodalmakban, bálokban, táncházakban. Fontos számukra, hogy a dallamok és a játékmód megőrzése mellett átadják tudásukat a fiatalabb generációknak. Tanítanak művészeti iskolákban, zeneiskolákban, valamint segítik a magyar népzenei élet utánpótlásának kialakítását.

Nevükhöz kötődik a népművészeti táborok kialakítása, lebonyolítása, a legendás Téka népművészeti táborban ezrek váltak a magyar kultúra elkötelezettjeivé. 1977 óta működő klubjuk az egyik legközkedveltebb táncházak közé tartozik. A „Magyarok muzsikája” című ismeretterjesztő koncertsorozatukkal számos iskolában és óvodában adnak teljes képet a magyar nyelvterület táncairól, zenéiről, jellegzetes hangszereiről. 24 lemezzel saját műsorukat, valamint mestereik repertoárját örökítették meg, tisztelegve előtűk.

Munkájukat a Népművészet Ifjú Mestere, az Erdélyi Világszövetség Becsületrend Rubinja, a Magyar Művészetért és a Bartók Emlékdíjjal ismerték el. Koncertjeikkel számos ország világzenei színpadán arattak kimagasló sikert etnostilusú játékmódjukkal. Nagyszerű koncertjeikkel bejárták Európa szinte valamennyi országát, és muzsikáltak Mexikóban, Kanadában, Indiában, Japánban, Kínában, Ausztráliában és az USA - ban is.

Templomi koncertek

16:00 Makám koncert: A teljesség felé



A Makám a világzene nemzetközileg elismert hazai követe. A Teljesség felé című programját Weöres Sándor költészete ihlette.

A zenekar korszakain átível a tradíció és a modernitás, Kelet és Nyugat, a kollektív és individuális kettőssége, az ősi egység és harmónia keresése.

A Krulik Zoltán alapította együttes kezdetben az etno-avantgard kelet-közép- európai követeként robbant a zenei életbe, mely korszakot (1984-1990) finoman árnyalták az ázsiai, távol-keleti gyökerek, a balkáni és afrikai hatások s a kortárs zene repetitív elemei. Ez az irány folytatódott a 90-es évek lemezein (1990-1999)

melyben az afro-amerikai zene, a jazz elemei ötvöződtek a Makám hangzásvilágába.

A zenekar legújabb korszakát tematikus, vokális lemezek sora jelzi. Az utóbbi egy évtizedben Lovász Irén, Palya Bea, Szalóki Ági, Bognár Szilvia, Herczku Ági, Lázár Erika voltak a Makám énekes szólistái.

A rendszeres külföldi fesztivál meghívások mellett (Koppenhága 2000, Delhi, Bombay 2001, Moszkva 2003, Velence 2004, Prága 2006, Párizs, Brüsszel 2007, Frankfurti Könyvvásár 2008) a Makám a hazai zenei élet aktív részeseként évente közel száz koncertet ad.

Az együttes repertoárjával az ifjabb nemzedékek megszólítására is komoly szerepet szán, ezt jelzi a Szindbád és az Ákom bákó című műsoraik éhasonló című CD-ik rendkívüli népszerűsége. Vekerdy Tamás írja ajánló szövegében: «A lélek, az idő miféle mélységeiből, a tájak miféle messzeségeiből zeng fel ez a zene, szól ez a dal? Mit rejt a népek lelke, mit rejtene a népek lelkei? Utoljára talán gyerekkorunkban volt meg ez az átjárás idők, népek és távolok közt, mert bennünk, magunkban fedeztük fel mindezt...»

A Makám együttes tagjai: Korzenszky Klára - ének; Eredics Dávid - klarinét, szaxofon, kaval, furulya; Kuczera Barbara - hegedű, ének; Krulik Zoltán - akusztikus gitár, ének; Boros Attila - akusztikus basszusgitár; Keönch László - dob, ütőhangszerek

19:00 Misztrál együttes Ünnepi koncert



Az 1997-ben alakult Misztrál együttes a magyarországi zenei élet egyik népszerű formációja. Magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepelnek repertoárjukon. Megzenésítései forrása a magyar népzenei hagyomány, amelyet gyakran ötvöznek a ma divatos világzenei irányzatokkal is. Dalaik egyre inkább önálló minőséget, sajátos „Misztrál-hangzást” hordoznak. A kimagasló vokális képességű, számos akusztikus hangszerrel megszólaltató együttes tagjai különböző zenei érdeklődésűek. Ez az indíttatásbeli színesség – az ősiséget idéző motívumoktól a kortárs hangzású elemek alkalmazásáig terjed. Az alig harmincéves fiatal emberek

tudatosan vállalják a legkülönbözőbb versek által meghívott zenei megvalósítások sokszínűségét. Versválasztásaikban fontos szerepet játszik az európai és a magyar történelem iránti érdeklődés. A magyar költészet megszólaltatása mellett több alkalommal merítettek az európai költészet kincsestárából is (Baudelaire, Garcia Lorca, Villon, Gabriella Mistral). Az elmúlt esztendőben megjelentetett hordozók (CD és DVD), valamint Budapesthez közel, a Dunakanyar szívében létrehozott és mára hagyománnyá vált háromnapos Misztrál fesztivál mellett, országos klubhálózatot is létrehoztak. Országjáró koncertjeik sokasága mellett számos alkalommal jártak külföldön is – Erdélytől az Egyesült Államokig. Egyre népeesebb rajongótáboruk szeretete mellett a hivatalos elismerés is elérte őket.

Díjak:

- 2006: Bartók Béla díj
- 2008: Balassi Bálint emlékérem
- 2010: Fiatalok a Polgári Magyarorszáért díj
- 2012: Magyar Művészetért Díj

Az együttes tagjai:

- Heinczinger Miklós - furulyák, klarinét, doromb, fidula, duda, ének
- Pusztai Gábor - ütőhangszerek
- Tóbisz Tinelli Tamás - gitárok, nagybőgő, ének
- Török Máté - cselló, gitár, mandolin, koboz, szájharmonika, tambura, ének

Kézművesek és interaktív programok napkeltétől napnyugtáig Helyszín: Templomudvar (szabadtéri program)

Világfa – regélő meselabirintus

„Mag, mag búzamac, benne aluszik a Nap”

Aki részt vesz a kalandokban csodálatos barangolásnak lehet részese a mesék és a csillagos ég között. Húst adó csillagsátor alatt a vándorok útra kelnek magból lisztet örölgetnek,

lisztből cipót sütögetnek, s tarisznyával útra kelnek... Óriások és törpék birodalmában barangolunk, tündérek és boszorkányok földjén utazgatunk, s végül kiszabadítjuk a sárkány birodalmában raboskodó csillagokat. Királyok, pásztorok legendáit hallgathatjuk, s közben a varázslatos kézművességgel benépesítjük a tetejetlen fát, amely összeköti a három világot, - az alsót, a felsőt s a középsőt - , s ágai között ott bújlik a Nap és a Hold. Hét játékmester irányítja a próbákat. A játékot a magyar jeles naphoz kapcsolódó mesék rítusa, kézműves mesterségek, játszóház és műhelytitkok kísérik.

Vendégségbe muzikusok járnak, akikkel vidám táncház, mese, koncert kerekedik, ünnepelven a vilá-gosságot, az élet visszatértét a földre.



A rendezvény ideje alatt faszépen sült erdélyi húsételek és kürtőskalács; valamint székely kézműves élelmiszerek kóstolhatók, megvásárolhatók.

Unitárius testvéreinket, de más felekezeti családtagjaikat, barátait is szeretettel várjuk. Ünnepeljük együtt Templomunk 125. születésnapját!

November 15. vasárnap, 19 óra
Pesti Vigadó
125 éves
a Budapesti Unitárius Egyházközség Temploma
Ünnepi gálakonzert és állófogadás

Közreműködik:

Kertesi Ingrid operaénekes (Liszt-díjas, Erdemes és Kiváló Művész)

Mészáros Nóra Zita zongoraművész

Farkas Gábor Liszt-díjas zongoraművész

Tokos Zoltán gitárművész

Gázsa Zenekar – autentikus erdélyi népzene

* * *

„Jer, jer, kicsiny sereg, emléket ülni ma!” (Unitárius Énekeskönyv, 167. ének)

Kedves Unitárius Testvéreink, Barátaink!

Ünnepet ülünk az idén több alkalommal is.

Emlékezünk azokra az elődeinkre, akik áldozatos munkájukkal templomot építettek a közösségnek és a jövőnek. Ünnepeljük különösen azokat, akiknek köszönhetjük, hogy mi, a Budapesti Unitárius Egyházközség tagjai, büszkén hirdethetjük, hogy vagyunk, itt vagyunk, jelen vagyunk Budapest szívében immár 125 éve.

125 éve, amikor Nagy Ignác utcai templomunkat elődeink felszentelték, az azt követő ünnepi díszebédet a Pesti Vigadóban rendezték meg.

Templomépítő elődeink példáját követve

2015. november 15-én 19 órától

a felújított, patinás **Pesti Vigadó**ban tartjuk ünnepi gálaestünket, valamint az azt követő állófogadást, *melyre minden Testvérünket, Barátunkat nagy szeretettel hívunk és várunk.*

A gálaest részletes programja az Egyházközség Hírlevelének ünnepi számában, az Egyházközség www.unitariusbudapest.hu honlapján, *valamint a Budapesti Unitárius Egyházközség Facebook közösségi oldalán* olvasható.

A gálaestre 2015. szeptember 15. napjától belépőjegyek, valamint támogatói belépőjegyek vásárolhatók:

– személyesen Egyházközségünk 1055 Budapest, Nagy Ignác utca 2. szám alatti hivatalában

hétfőtől csütörtökig 9 és 13 óra között, vagy a vasárnapi istentisztelet ideje alatt, illetve

– átutalással történő fizetéssel a Budapesti Unitárius Egyházközség

OTP Bank Nyrt.-nél vezetett 11713005-20304007-00000000 számú számlaszámára.

Az átutalás közleményében kérjük feltüntetni a jegyet vásárló **nevét**, illetve a **Pesti Vigadó** megnevezést.

Az átutalással fizetett jegyeket az Egyházközség irodájában vagy a gálaelőadás kezdetét megelőző egy órában lehet a helyszínen átvenni.

A belépőjegyek ára: 4.000 Ft

Támogatói belépőjegyek ára: 5.000 és 10.000 Ft.

A belépőjegyek nem helyre szólóak.

Felhívjuk szíves figyelmüket arra, hogy jegyeket csak korlátozott számban tudunk kibocsátani, tekintettel a férőhelyek korlátozott számára.

További információk:

Telefonszám: 311-3094

E-mail: bueiroda@t-online.hu

Folytassuk méltó módon, amit eleink elkezdtek!

KÖSZÖNET TÁMOGATÓINKNAK

A Budapesti Unitárius Egyházközség 2015/3. számú, ünnepi hírlevelében bemutatott gazdag kulturális és közösségi programok megvalósítása erőn felüli anyagi áldozatot követelt Egyházközségünkötől. Ugyanakkor úgy gondoltuk, hogy a programok minőségét illetően nem tehetünk kompromisszumot az anyagi korlátok miatt. Ezért több szervezethez nyújtottunk be pályázatot, juttattunk el kérést, hogy segítsék az ünnepségsorozat megrendezését.

Kéréseink, pályázataink a vártnál is jobb eredménnyel jártak.

Erőfeszítéseinknek és támogatóink nagyvonalúságának és segítőkészségének köszönhetően sikerült a szükséges források jelentős részét külső forrásból előteremtenünk.

Köszönetet mondunk legnagyobb támogatóinknak, az Emberi Erőforrások Minisztériuma Egyházügyi Államtitkárságának, Belváros-Lipótváros Önkormányzatának, valamint a Magyar Unitárius Egyház Magyarországi Egyházkerületének, továbbá azon híveinknek, akik támogatójegyek vásárlásával támogatták a rendezvények megvalósítását.

ÖNKÉNTESKET KERESÜNK ÜNNEPI RENDEZVÉNYEINKRE

Örömmel várjuk azok jelentkezését, akik a Budapesti Unitárius Egyházközség ünnepi rendezvényeinek lebonyolításában tevékeny részt vállalnának. A szervezési, illetve „hostess” feladatok ellátásához fiatalok jelentkezésére is számítunk, akik így az érettségihez szükséges közösségi szolgálat egy részét is teljesíteni tudják.

(A köznevelési törvény szerint a 2016-ban érettségiző diákoknak már kötelező 50 óra közösségi szolgálatot igazolniuk. A jogszabály azt javasolja, hogy a diákok 9. és 11. osztály között teljesítsék a köteleességüket.)

A szervezők, hostessek feladatai közé tartozna a vendégek fogadása, felvilágosítása szeptember 19-i és 26-i rendezvényeinken. Emellett szeretnénk szeptember 19-én az esti ünnepi koncert után egy szeretetvendégséget szervezni, ahol gyülekezetünk tagjai által készített finomságokkal várnánk a koncert résztvevőit, vendégeit.

A jelentkezéseket a 311-3094-es egyházközségi irodai telefonszámon, vagy a nora.zita.meszáros@gmail.com e-mail címre várjuk.

MI TÖRTÉNT 1890. OKTÓBER 26-ÁN?

„A templom Isten segedelmével már készen áll” – írta Ferencz József püspök Derzsi Károly lelkésznek 1890 október elején. Budapesten, az ország szívében, a város közepén megépült az első unitárius templom a Fővárosi Tanács által adományozott telken, Pecz Samu műegytemi tanár tervei alapján. Csodálatos neoreneszánsz stílusú palota, benne az unitárius Istenházával emelkedett ki az Alkotmány utcában.

A Budapesti Unitárius Egyházközség új templomának felszentelésére szervezőbizottság alakul. Kitűzték az ünnepi templomszentelés napját 1890 október 26-ra.

Az ünnepi istentisztelet liturgiai rendje a következő volt:

1. Ének: *Tebenned bízunk eleitől fogva*
2. Főpásztori megnyitó beszéd és “megáldó Ima”, Ferencz József püspök
3. Ének: *Légyen kedves az áldozat*
4. Derzsi Károly az egyházközség lelkészének beszéde
5. Ének: *Szeret, imád, magasztal*
6. Úrvacsorai agenda és úrvacsora osztás: Péterfi Dénes kolozsvári lelkész
7. Záróének: *Legyen béke, áldott Isten*

Az ünnepi istentiszteletre akkora volt az érdeklődés, hogy a templomba nem fért mindenki be, a kint maradók a templom folyosóján és a lépcsőfordulón hallgatták a templomszentelő szertartást. Az ünnepi istentisztelet után a Vigadóban (Redutban) 6 fogásos közebed volt a meghívott vendégek, az egyházközség tagjai és az érdeklődők részére részvételi díjjal. Csak néhány a legillusztrisabb meghívott vendégek közül: Gróf Csáky Albin kultuszminiszter, Berzeviczy Albert államtitkár, Ferencz József püspök, Jókai Mór író, báró Dániel Gábor főgondnok, Boros György teológiai tanár, gróf Brunszwik Géza magyar királyi tanácsos, Ráth Károly Főpolgármester, Kammermayer Károly V. ker. polgármester, Szász Károly református püspök, Busbach Péter evangélikus főgondnok, a fővárosi rabbinátus képviselője, a kivitelező építésszek, angol és amerikai unitáriusok és sokan mások.

Az október 26-i budapesti unitárius templomszentelésről az összes jelentős fővárosi és országos lap (így a kolozsvári Ellenzék is) empátiával számolt be.

KAZUÁLIÁK

Keresztelés

2015. május 24.

Kövesdy Áron és Kövesdy-Nagy Zsuzsanna fia: Áron

2015. május 24.

Fehér Dániel és Dr. Bardóczy Viola kislánya: Imola

2015. június 6.

Károlyi Robert és Luka Katalin kislánya: Helka

2015. június 13.

Nagy András és Kátó Kinga Katalin kislányai:
Zselyke Mikolt és Kincső Anna

2015. június 21.

Dr. Lőrincz Kálmán Attila és Mucsi Melinda Ildikó
kislánya: Éva Melinda

2015. augusztus 15.

Lutsch Csaba és Krencz Szilvia kislánya: Dávid

2015. augusztus 22.

Kovács Péter és Kedei Andrea Virág kislánya:
Levente Zsombor

Esketés

2015. május 30.

Brendan Maynes és Borbála Lesták

2015. június 21.

Dr. Lőrincz Kálmán Attila és Mucsi Melinda Ildikó

2015-ben a Budapesti Unitárius Egyházközségben konfirmáltak névsora:

1. Balla Dóra Alexandra
2. Ballai Eszter
3. Bódi Abigél
4. Bodor Barbara
5. Botár András
6. Cerghizán Délia
7. Dani András
8. Dani Péter
9. Durugy Lilla
10. Fodor Áron
11. Nagy Eszter
12. Nagy Gergely
13. Nagy Tibor
14. Nagy Tímea
15. Székely András
16. Vad Petra
17. Zoltán Hargita

NYÁRI ZSIVAJHARMÓNIA – SIKERES GYEREKTÁBOR MAGYARKÚTON



Zsibongás, gyermekkacaj, hangos nevetés, huncutságtól csillogó gyermekszemek. Bárki bármit mond: egy hét néhány gyerek társaságában a felnőttet is megváltoztatja. Természetesen ott van elrejtve a felelősség, a példamutatás és egy kis szigor is, de az ide-oda szaladgáló gyermekek zshivajánál nincs kellemesebb hang egy ilyen táborban. Nem volt ez másképp a Magyarokúti Unitárius Gyerektáborban sem, amit augusztus 3–8. között rendeztünk meg.

A táborba 11 gyerek jelentkezett érdekes mód fiús többséggel. De minden tábor egyedi, s főleg azért, mert egyediek a tábor lakó kisemberek. Ebben a hat napban nem is a program milyensége,

hanem az együttlét minősége került előtérbe. Az, hogy hogyan találják fel magukat a gyerekek idegen környezetbe, s hogy pillanatok alatt egymásra találjanak. A Magyarokúti Vendégház küszöbének átlépésekor gyerekek és felnőttek is megváltoztak egy kicsit. Belaktuk a házat, az udvart, a tér valóban a miénk volt, s éreztük, hogy arra születünk, hogy boldogok legyünk. Játszottunk csendes és hangos játékokat, a ház hűvösében beszélgettünk, próbálkoztunk egy kis alkotással, szélnek eresztettük gondjainkat, előcsalogattuk a kívánságokat, de legfőképp jól éreztük magunkat.

Ha az ember beszámoló írt, feltünteteti a fontosabb programrészeket, s elmondja, hogy milyen jó volt összességében az adott rendezvény. A szavak sok mindent át tudnak adni, de az emlékekhez kapcsolódó érzések leírhatatlanok. S ha a jó Isten is megsegít, jövőre újra háttérbe szorítjuk a szavakat és teret adunk az önfeledt szórakozásnak. Így hát repeső szívvel várjuk az újabb nyarat, hogy a találkozásokból felejthetetlen emlékeket faraghassunk.

Szabó Csengele

KÖSZÖNTJÜK ÚJ SEGÉDLELKÉSZÜNKET, SZABÓ CSENGELÉT

A Budapesti Unitárius Egyházközség szeretettel köszönti új segédlelkészét, Szabó Csengelét, akit az elmúlt két évben – kolozsvári teológiai mesterképzésben részt vevő hallgatóként – már megismerhettünk. Nagy ünnepeinken legátusként, hétköznapjainkban hitoktatóként, gyermekprogram-szervezőként és még sok más minőségében szolgálta egyházközségünket. Most, hogy kapcsolatunk „hivatalossá” válik, további egyházzolgálatára Isten gazdag áldását kérjük. Kedves Csengele, érezd jól magad Budapesten, 125 éve épült templomunkban, a fővárosi unitáriusok nagy családjában. Az alábbiakban Csengele köszönti a BUE Hírlevél olvasóit:



Engedjék meg, hogy bemutatkozzam...

Szabó Csengelének hívnak! „Álmodtam én, s az álom, az álom én magam voltam. Kertben bolygtam, s magam voltam a kert ahogy bolygtam” (Babits Mihály: Álmodok kusza kertjeiből)

Az álmod, melyet először szüleim álmodták meg 1990. szeptember 6. kezdem életre kelteni, egészen pontosan 12:30 perckor a sepsiszentgyörgyi Megyei Körház szülészeti osztályán. Ez az álom is bonyolultan kezdődött, mint minden más későbbi álom, s talán távol áll az egyszerű, letisztult eseménysor életemtől, de hiszem, hogy célja van mindezzel a jó Istennel, hiszen nem csak céltalanul bolygunk álmainkban, hanem mindennek oka van. Szüleim első gyermekeként láttam meg a napvilágot, s mint minden első gyermek, kihasználtam a királyi életet. Az öcsém megszületése után családi királyságunk még egy taggal bővült.

Tanulmányaimat a Mikes Kelemen Elméleti Líceum padjaiban kezdtem, s onnan is búcsúztam el 18 éves koromban. Egész életemben kis-

városban éltem. Látásból ismertem az időseket és gyerekeket, tanárokat, boltosokat, henteseket, s ez egyszerűség biztonyságot adó környezetéből, semmi perc alatt egy ismeretlen nagyvárosban találtam magam. Elkezdődött teológiai pályafutásom első éve. Különös emberek, helyek, szabadság, félelem, kitartás, bátorság, magamra találás... Annyi minden történt, s még csak negyed évszázadomat készülök átlépní. Álmaim kertjének egy újabb kapujában állok, s különös izgalommal várom kibontakozását. Ha hátratekintek, egy csodálatos időszakot tudhatok magam mögött, olyan emberekkel, akik fontos szerepet játszottak egyéniségem kibontásában, s annak az erőnek, mely lankadatlan éberséggel ápolta lelkemet, nem győzők hálásnak lenni.

Hátralevő életem első napja azonban a mával kezdődik, s ezt minden nap igyekszem elmondani magamnak. Hiszem, hogy azért születünk a világra, hogy boldogok legyünk, s ez az élet valóban egy felbecsülhetetlen ajándék. Nehézségek, kellemetlen élethelyzetek voltak, vannak és lesznek, de minden nézőpont kérdése. Én is gyakran elcsüggedek és önsajnálamba temetkezem, aztán eszembe jut, hogy ha lehetek boldogabb, mért nem azt választom, s fordítok egyet a keréken. Kíváncsi vagyok, optimista, harcos, nem szeretem az igazságtalanságot, a kétszínűséget, de szeretem meghallgatni az embereket, segíteni, szeretek nevetni, tervezni, megvalósítani. Vagyok egyszerű és nehéz eset, s legfőképp ugyanolyan ember, mint Te, kicsit jó, kicsit rossz, tiszta és foltos, de örök diák, aki soha nem szűnik meg tanulni a Mestertől.

A MAGYAR UNITÁRIUS EGYHÁZ FŐTANÁCSA ELISMERÉSE ZOLTÁN CSABÁNAK



2015. július 3-án ülésezett Kolozsváron a Magyar Unitárius Egyház Főtanácsa, amely elismerésben részesítette Zoltán Csabát, a Budapesti Unitárius Egyházközség jegyzőjét, az egyházközségben kifejtett, kimagasló színvonalú gazdasági, pénzügyi tevékenységért, és az egyházközségben illetve más területeken végzett áldozatos és fáradhatatlan társadalmi tevékenységért.

Zoltán Csaba presbiter társunk közgazdász, aki 2006. óta a Start Garancia Zrt. vezérigazgatója. 1994 óta presbiterként, 2003 és 2008 között gondnokként segítette az egyházközség munkáját. 2014-től az egyházközség jegyzője, továbbá a Magyar Unitárius Egyház zsinati és főtanácsai képviselője. A fentiek mellett a Gondviselés Segélyszervezet magyarországi elnöke és anyaszervezetének alelnöke, valamint a Magyar Unitárius Egyház Gazdasági Bizottságának tagja.

A Budapesti Unitárius Egyházközségben végzett feladatai között említhető a magyarkúti Fenyőliget Vendégházban vállalt gondnokság, számos sikeres pályázat megírása és az egyházközség gazdasági ügyeinek irányítása. Jelenlegi fontos feladata a templomunk 125 éves évfordulójának megünneplését előkészítő szervező bizottság munkájának irányítása. A Presbitérium és az egyházközség nevében igaz szívből gratulálunk kitüntetéséhez!

A TEMPLOMI HANGOSÍTÁS JAVÍTÁSA

2015 nyarán a templomi hangosítás régóta húzódozó problémája is megoldásra került: 500 ezer forint pályázati forrásból megvalósult a régi hangrendszer cseréje, melynek eredményeképp professzionális hangosító berendezések (1 db LD LAX602 keverő, 1 db LD DDJ500 erősítő, 1 db Sennheiser XSW 35 vezeték nélküli mikrofon és 4 db LD DSAT242G2W hangfal) kerültek beszerelésre. A hangfalak felhelyezése után a templom hátsó traktusában helyet foglaló híveink is ugyanúgy hallhatják mindazt, amit az első sorokban ülők.

NŐSZÖVETSÉGI KÖZGYŰLÉS DICSŐSZENTMÁRTONBAN

Az Unitárius Nők Országos Szövetsége 2015. augusztus 29-én, Dicsőszentmártonban tartotta az éves közgyűlését, amelyen részt vettem. Köszöntő beszédemet 370 asszonytestvérem előtt tartottam. A konferencia programja nagyon tartalmas volt: az asszonyok barátságosak, vidámak és szépek voltak, így varázslatossá tették a hangulatot. Az alábbiakban rövid összefoglalót adok köszöntő beszédemből.

Sok szeretettel köszöntöm asszonytestvéreinket, kedves vendégeinket és tisztelt egyházi előljáróinkat! Nagy örömmre szolgál, hogy részt vehetek ezen a találkozón, és az összetartozás örömét tudom közvetíteni a magyarországi nőszövetség részéről. Nagy meglepetéssel hirdetem, hogy megalakult a MAGYARORSZÁGI UNITÁRIUS NŐK ORSZÁGOS SZÖVETSÉGE (MUNOSZ). A megalakuló nőszövetségi találkozóra 2015. június 6-án került sor a Pestszentlőrinci Unitárius Egyházközség templomában, Budapesten. Jelmondatunk: „Ügyeljünk arra, hogy egymást kölcsönösen szeretetre és jó cselekedetre buzdítsuk.” (Zsidók 10,24)

Itt az örökzöld tölgyfák történetét szeretném elmondani, Emily Bowen amerikai keresztény író tollából: „Amikor szépen sorba ültetik őket, a gyökereik nemcsak egymásba érnek, de teljesen össze is fonódnak. Az egybefüggő gyökérréteg lehetővé teszi, hogy a fák megosszák egymással a vizet és a tápanyagot, erős hálózatot képezve a talajban. Amikor a vihar vagy erős szél végig söpört, a tölgyfásor csak csekély károkat szenvedett, mert erősen tartották egymást a talajban.”

Mi lenne, ha mi keresztény asszonyok is olyan szorosan tartanánk egymást az élet viharai között, mint ezek a fák? Mi lenne, ha továbbadnánk a nehézséggel küszködő embertársainknak azt az erőt, bölcsességet, szeretetet, amelyet Isten ránk árasztott? Isten nem arra teremtett minket, hogy magunkba zárkózva éljünk. Az Ő szándéka, hogy egy család legyünk, együtt meggyökerezve erősen az Egy igaz Istenben.”

Ezt kívánom mindnyájunknak.

Isten áldja meg találkozásunkat!

A lócodi Öregotthon részére átadtam a pénzzadományunkat, amelyet a MUNOSZ gyűjtött sok szeretettel.

Sigmund Julianna
MUNOSZ elnök

A HÍRLEVÉL kiadója a Budapesti Unitárius Egyházközség Presbitériuma
Példányszám: 800 db
Felelős szerkesztő: Schmidt Gábor és Retkes Attila – A HÍRLEVÉL-lel kapcsolatos leveleket kérjük a
Budapest Nagy Ignác utcai Unitárius Egyházközség 1055 Budapest, Nagy Ignác u. 2-4. (telefon/fax: 311-3094) alatti címére küldeni.
A borítékra kérjük írják rá: „HÍRLEVÉL”. Elektronikus levél küldhető a bueroada@t-online.hu címre.

BUDAPESTI UNITÁRIUS EGYHÁZKÖZSÉG **Lelkészi Hivatala**

1055 Budapest, Nagy Ignác u. 2-4.